



**NOUS LIRE**  
Le quotidien papier  
Pdf - NewsStand  
Archives  
Newsletters

**offre Spéciale**



**RECHERCHE**

- Sur Libération.fr
- Dans les archives

**Rencontres**



ACCUEIL
ACTUALITÉ
INTERACTIF
CULTURE
OPINIONS
VOUS
VOYAGES
SERVICES
RSS

(publicité)

**DIGITALES**

## L'artiste Cécile Babiolo expose les codes de l'image de synthèse. Cochonneries électroniques

par Marie LECHNER  
QUOTIDIEN : vendredi 06 janvier 2006

**Crumple Zone**

[www.babiolo.net](http://www.babiolo.net) en vente dans les librairies d'art et sur  
[www.optical-sound.com/releases/os-dvd.002.php](http://www.optical-sound.com/releases/os-dvd.002.php)



Des porcelets en 3D qui se font triturer, secouer, encastrer, chiffonner, retourner comme des gants. Ballet grotesque en apesanteur dans une ambiance sonore SF rappelant les boucles obsessionnelles de Carpenter. Cécile Babiolo maltraite dans son DVD *Crumple Zone* les codes de représentation en vigueur dans l'image de synthèse, pied de nez au diktat du réalisme. Dans ces 34 courtes pièces sonores que l'on peut goûter dans l'ordre ou en version aléatoire, l'artiste, pionnière de l'animation de synthèse, s'ingénie à déconstruire toutes les règles établies en ce domaine.

*«Lorsque cette nouvelle forme d'image apparaît à la fin des années 80, début des années 90, on ne l'envisageait que comme un outil de simulation pseudo-réaliste. Une bonne animation 3D devait donner l'impression de simuler la réalité. Il ne fallait surtout jamais que les personnages entrent dans les murs, que les pieds s'enfoncent dans le sol, le but c'était d'avoir les mouvements les plus déliés possibles... moi, je ne voyais pas trop l'intérêt de mimer l'eau, les nuages.»*

**Autodidacte.** Cécile gagne alors sa vie comme assistante de réalisation, elle fréquente les boîtes de postproduction comme Mikros et Duran, côtoie les réalisateurs Marc Caro ou Eve Ramboz. *«J'ai appris la 3D en autodidacte à Mikros sur les machines désertées pendant l'été 1990. A l'époque, c'était impossible de faire de la 3D chez soi, ça nécessitait des calculateurs très puissants.»* Elle en profite pour modéliser les squelettes de son premier pilote au nom évocateur *Crac Crac* ([www.babiolo.net/article-bio.php3?id\\_article=29](http://www.babiolo.net/article-bio.php3?id_article=29)).

**Politiquement incorrecte.** Car Cécile n'en est pas à



Ballet de porcelet dans Crumple Zone.

**DU MÊME AUTEUR**

Des podcasts en liberté

Un marché de Noël broc'n'roll

Les clés de «Samorost»

**ARCHIVES**

Consultez nos articles depuis 1994

**LIENS PUBLICITAIRES****Séjour**

billet d'avion, séjour dégriffé, week end, chambre d'hôtel

**High Tech**

Adsl, ordinateur portable, pda, photo numérique

**Crédit**

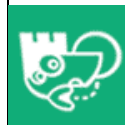
Crédit consommation, prêt immobilier, rachat de crédit

**ECOUTER VOIR****VIDÉOS****AUDIOS****PHOTOS****Un bout de Chine vu du ciel**

Libération.fr prend de la hauteur et s'associe à l'Agence spatiale européenne pour publier chaque semaine une image satellite de notre bonne vieille planète. Cette semaine: Hong Kong.

**TABLEAUX**

publicité

**INTERACTIF****FORUMS****Fusion TPS-CanalSat: quelle télé pour demain?**

Votre avis, votre opinion

**BLOGS****Coulisses de Bruxelles (UE)**

Le Conseil, le Parlement, la Commission, l'Union européenne

sa première cochonnerie : les Xons, tribu de squelettes jouisseurs et lubriques qu'elle espère décliner en série d'animation, sont présentés au Siggraph, prestigieuse conférence sur les images numériques. Mais ses «*squelettes qui niquent*» sont jugés politiquement incorrects par les producteurs de l'époque. «*Ils voulaient que je transforme ça en niaiserie pour gosses.*» Cécile tourne alors définitivement le dos à la télévision et retourne à la scène, où elle explore les interactions sons images. En solo, avec *Scribbling Waves* («*ondes gribouillis*»), où elle dessine en direct le son, ou en bande dans S.S.S. avec Atau Tanaka et le thérémiste Laurent Dailleau, où elle pilote les visuels à l'aide de capteurs à ultrasons ([www.xmira.com/sss](http://www.xmira.com/sss)). Sur le Net, elle traduit les codes-barres des produits en «*musique de supermarché*» ou interpelle les passants dans ses installations interactives (*Circulez y a rien à voir*).

Dans le DVD *Crumble Zone*, elle poursuit cette recherche synesthésique dans ses animations où l'image est directement réinterprétée en sons à l'instar de ces trois petits cochons transformés en boîte à rythme.

*Crumble Zone* décrit la zone de déformation, d'écrasement d'un véhicule sous l'impact d'une collision. Dans ce *crash test* audiovisuel, ce n'est pas une voiture mais un cochon rose, que Cécile a récupéré tout fait dans une base de données, qui sert de cobaye à ses expérimentations. «*J'ai décidé de faire une animation 3D sans utiliser ce que je sais faire, les cochons ne sont pas articulés, mais tout raides, les surfaces s'interpénètrent.*» La modélisation, l'animation des volumes, les principes de rendu des surfaces sont déconstruits avec désinvolture. Des petites boucles dérisoires portant chacune le nom d'un garçon... «*Ils se reconnaîtront*», rigole l'artiste.



#### DANS LA MÊME RUBRIQUE

[Cochonneries électroniques](#)  
[Des podcasts en liberté](#)

#### LIENS PUBLICITAIRES

#### 20 tirages photos gratuits top qualité

Album photo gratuit et illimité, partagez vos photos avec vos amis gratuitement et profitez de tarifs exceptionnels et d'une qualité incroyable ! Simple et intuitif à utiliser.

#### MSN Search : tirage photo

Ne cherchez plus, trouvez. Choisissez le nouveau MSN Search pour vos recherches sur la photo numérique, moteur de recherche nouvelle génération, plus puissant et plus précis.

#### Photos de qualité supérieure à partir de 0,07€ !

20 premiers tirages offerts ! Essayez pixum pour des impressions numériques de qualité supérieure : service et rapidité garantis.

#### Développement photo numérique sur Kelkoo

Comparez les tarifs des développements de photos numériques chez 25 e-marchands et trouvez le meilleur tarif disponible avec Kelkoo !

#### 1 agrandissement 20x30 ou 15 tirages 11x15 offerts

Elu n° 1 par la presse ! Profitez de 15 Tirages 11x15 offerts + Stockage illimité en durée et en espace.

Libération ne peut être tenu responsable du contenu de ces liens.



Commission... L'Union européenne décortiquée par notre correspondant et commentée par les Libénautes.

#### LIBELUTTE



#### Libelutte.org

Notre lutte, vos messages sur le site des salariés en colère de «*Libération*».

#### CHATS

Chaque jour, posez vos questions à nos invités

#### CULTURE

##### A LA UNE



#### L'artifice plein phares

A travers 148 œuvres contemporaines, l'exposition «*Paris-Londres, voyage intérieur*» atteste le retour en grâce du goût décadent : gorgones, décapitations, animaux hybrides...

##### CINÉMA



#### Séisme signé Antonioni

Reprise du «*Désert rouge*» (1964), qui a en son temps divisé la critique.

##### LIVRES



#### Murakami sa doublure à l'endroit

Rencontre à Paris avec le plus lu des contemporains japonais, qui retourne la profondeur en surface.

##### MUSIQUE



#### Mort de Bill DeArango, guitariste virtuose

Bopper autodidacte, il a joué avec les plus grands.

#### GUIDE

##### AGENDA



#### Un mano a mano Aristote-Picasso

Philosophes et écrivains ont débattu à Paris de «*l'éthique et l'esthétique*» de la corrida.

##### TÉLÉVISION



#### Mazarine guère pudique

Docu. Portrait outrancier de la fille «*cachée*» de Mitterrand.

##### TENTATIONS



#### Dans la tête de Matali Crasset

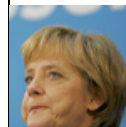
Le Salon du meuble qui s'est ouvert hier à Paris l'a élue créatrice de l'année. A cette occasion, la designer qui n'aime pas les meubles et préfère plancher sur les usages quotidiens a été invitée à «*remoduler*» nos pages.

#### DOSSIERS

##### INTERNET

##### MODE

##### ALLEMAGNE



#### Madame la Chancelière

Angela Merkel appelée à former le nouveau gouvernement.

**SERVICES****IMMOBILIER**

Des annonces remises à jour quotidiennement.

**BOURSE**

Le Cac 40 en direct et toute l'actualité des sociétés cotées.

**MÉTÉO**

Le temps qu'il fait et qu'il fera en France et dans le monde. Cinq jours de prévisions gratuites dans plus de 2.500 villes.

**EMPLOI**

Cherchez et trouvez votre futur emploi parmi des milliers d'offres.

**FORMATION**

Cherchez et trouvez votre future formation parmi des dizaines de milliers d'offres.

**PETITES ANNONCES**

Carnet, Entre Nous, Transports amoureux, les pages annonces du quotidien vous ouvrent leurs colonnes.

**RENCONTRES**

Vous cherchez l'âme sœur? ou l'âme frère? 1,5 million d'inscrits à notre service de rencontres vous attendent.

[ACCUEIL](#)[ACTUALITÉ](#)[INTERACTIF](#)[CULTURE](#)[OPINIONS](#)[VOUS](#)[VOYAGES](#)[SERVICES](#)[RSS](#)

[accueil](#) | [libé en pdf](#) | [archives](#) | [newsletter](#) | [emploi](#) | [annonces](#) | [abonnements](#) | [recherche](#) |

**libération** : [contacts](#) | [entrez dans libé](#) | [publicité](#) |

© libération | [designed by neo05](#) |

[licence](#) | [données personnelles](#) | [charte d'édition](#) |